

LOUISIANA LIVE 2009

LOUISIANA LIVE

FORÅR 2009

27. januar

Clement Behrendt Kjersgaard taler om POLITIK SOM KUNSTART - Marie Tetzlaff vil forsøge at bryde ind med spørgsmål...

30. januar

Mød **Mikkel Kirkebæk** - vinder af Weekendavisens Litteraturpris 2008.
Vært: Synne Rifbjerg

10. februar

Se filmen, 'Mit Iranske Paradis' og mød instruktørerne **Katia Forbert Petersen** og **Annette Mari Olsen** i samtale med Marie Tetzlaff på 30 årsdagen for det iranske præstestyres magtovertagelse.

19. februar

Skrevet i sten. Det første liv og det sidste?

Minik Rosing, geologisk geni, om revner og sprækker i vores videnskabelige verdensbillede. Er ekspeditioner altid eventyrlige? Er vi her om hundrede år? Er forskning altid målrettet, eller må man bruge sin fantasi?

Vært: Synne Rifbjerg

24. februar

Mit Danmark - før og nu

Kunsthistoriker mmm. **Hans Edvard Nørregård-Nielsen** fortæller ud fra sine erindringsbøger, hvoraf den fjerde, "Som sagt", udkom for nylig.

Vært: Marie Tetzlaff

3. marts

Mød den chilensk fødte kunstner, arkitekt og filmskaber **Alfredo Jaar**, som gæster Louisiana i forbindelse med den kommende udstilling Nyerhvervelser 2007-2008. Alfredo Jaar er igennem mange år bosiddende i New York og har i årtier været en af verdens førende billedkunstnere, med en klar politisk dagsorden. Som introduktion til aftenens LIVE samtale med Synne Rifbjerg viser Jaar eksempler på sine værker.

10. marts

Darwinismens blinde pletter.

Biosemiotiker **Jesper Hoffmeyer** præsenterer sin spritnye, endnu ikke udkomne bog: "Tro på tvivl". Kritik af religiøs og videnskabelig ufornuft. Man behøver ikke være tilhænger af "intelligent design" for at se, at naturvidenskaben har et problem med at forklare, at mennesker har et jeg. Hvor går darwinismen fejl?

Vært: Marie Tetzlaff

17. marts

Samfund og sandheder - digteren og debattøren.

Til dette debat-topmøde har vi sat to markante og meget forskellige tænkere og skribenter stævne: Digteren **Søren Ulrik Thomsen**, der få dage før vil have udgivet sin essaysamling: Repremiere i mit indre mørke - og Informations weekendredaktør **Rune Lykkeberg**, der i efteråret udgav den ambitiøse og omdiskuterede debatbog Kampen om sandhederne- om kulturradikalismens storhed og fald.

Vært: Marie Tetzlaff

24. marts

Olafur Eliassons univers. Hvorfor ser vi verden som vi gør?

Lys, bevægelse, stof, spejl, vand, geometri. I den islandsk danske kunstners atelier "Pfefferberg" i Prenzlauerberg, Berlin, arbejdes der på mange etager og niveauer - åndeligt og fysisk talt. Arkitekter, kunsthistorikere, videnskabsfolk og håndværkere mødes i Eliassons værksted.

En aften om og med Olafur Eliasson.

Vært: Synne Rifbjerg

31. marts

Litterær Hypnose

Forfatter **Jens Blendstrup** & kritiker **Lars Bukdahl**, med sød musik ved ER DE SJÆLDNE?, digter **Lone Hørslev** & sanger/musiker **Solveig Sandnes**.

Vært: Marie Tetzlaff

2 april

Øst/Vest Vind/Carstensen. En fodrejse til Trieste.

Mød de vandrende svende billedkunstnerne **Christian Vind** og **Claus Carstensen**, der har registreret deres 700 kilometer lange gåtur til Trieste i logbog - en rejse til Trieste i en samtale om kunsten at gå og se og tænke og forstå kunsten i centraleuropæisk perspektiv.

Vært: Synne Rifbjerg

16. april

Kærlighed og kultur.

Mød **Pernille Bramming**, mellemøstkorrespondent og aktuel med bogen "Hjemme i Kairo", om islam, arabisk politik og ikke mindst om, hvordan det er at gifte sig ind i en stor ægyptisk familie.

Vært: Synne Rifbjerg

28. april

Malmros' Metode

Mød **Nils Malmros** til en aften om hans særlige arbejdsmetode, dens muligheder, begrænsninger og udfordringer - med filmklip, anekdoter og bekendelser fra den enestående filmskaber med det personlige aftryk.

Vært: Marie Tetzlaff

05. maj

Herman, Anders og Benjamin.

En musikalsk aften om komponisten **Herman D. Koppels** liv og virke i selskab med sønnen **Anders Koppel** og sønnesønnen **Benjamin Koppel**.

Vært: Synne Rifbjerg

12. maj

En aften om **Inger Christensen**

Kolleger, venner og forskere mødes og deler viden og minder om digteren og hendes værk - med hinanden og Louisiana Lives publikum. Med blandt andre, **Hanns Grössel**, **Erik A. Nielsen**, **Ursula Andkjær Olsen**, **Julie Andkjær Olsen**, **Anne Gry Haugland**, **Morten Zeuthen**, **Pia Tafdrup**, **Søren Ulrik Thomsen**, **Brøndums forlag**, **Iselin C. Hermann**, **Jytte Rex**

Vært: Marie Tetzlaff i samarbejde med Niels Barfoed

Aftenen indledes kl. 17 med visning af Jytte Rex film, Inger Christensen - Cikaderne findes (filmen varer 55 min.)

19. maj

Demens: Den Anden Frekvens

Hver 10. dansker er påvirket af demens. Oplev en aften hvor demens opfattes på en forunderlig anderledes måde, når digtere og musikere i samarbejde med dementes stemmer ur-opfører værket Demens: Den Anden Frekvens. Mød bl.a. billedkunstneren **Lars Nørgård**, filminstruktør **Jørgen Leth**, forfatteren **Morten Søndergaard**,

astrofysikeren **Anja C. Andersen**, Vokalduoen **Lift v. Randi Pontoppidan** og **Sissel Vera Pettersen**, trommeslager **Søren Frost** og cellist **Niels Ullner**.

Vært: Synne Rifbjerg

EFTERÅR 2009

1. september

Biografien som genre, kommunismen som ideologi.

En aften med **Morten Møller** forfatter til biografien om Mogens Fog (2009), **Arne Hardis** forfatter til biografien om Hans Scherfig (2008) og **Morten Thing**, biografien om Hans Kirk (1996). To historikere og en journalist, tre generationer og tre forskellige måder at gå til et stof på, der krydser hinanden på alle leder og kanter.

Vært: Synne Rifbjerg

8. september

Kirsten Thorup og **Marianne Juhl**.

Kirsten Thorup er forfatter til nogle af den danske samtidslitteraturs mest kendte, elskede og respekterede værker, senest "Ingenmandsland" og "Førkrigstid". Marianne Juhl, kulturjournalist og litterat, udsender i disse dage en bog om Kirsten Thorups nu 40-årige forfatterskab.

Vært: Marie Tetzlaff

17. september

Big Brother i Venedig.

En aften med kunstnerduoen **Elmgreen og Dragset**, Talk of the Town på årets Biennale i Venedig, og med to nye værker på Louisiana.

Vært: Synne Rifbjerg

29. september

Nordbrandt og den tyrkiske musik.

Digteren **Henrik Nordbrandt** har inviteret nogle af sine yndlingsdigtere - **Pia Juul**, **Mette Moestrup**, **Dy Plambeck** og **Thomas Boberg** - til en aften med digt-oplæsning og tyrkisk musik, leveret af **Fuat Talay**, sang og baglama (også kaldet saz) og **Cahit Ece** på blæseinstrumenterne kaval og balaban

Vært: Marie Tetzlaff

6. oktober

Jacob Holdt

I anledning af udstillingen, Tro, håb og kærlighed - Jacob Holdts Amerika taler Marie Tetzlaff med Jacob Holdt.

7. oktober

"Det, Svend mener er... "

Da **Svend Auken** døde i sommer, fornemmede man, at med ham forsvandt en politisk kultur, i hvert fald en socialdemokratisk ursjæl, som vælgerne har svært ved at få øje på i disse år. Mød politisk journalist ved Weekendavisen **Hans Mortensen**, der er aktuel med en bog om Svend Auken. Sammen har de over længere tid ført en privat og politisk samtale om prisen for politik - om skuffelser, nederlag og nye sejre. Om Socialdemokratiets historiske rolle, grundlæggende ide og mulige fremtidsvisioner. Om Aukens politiske rejse fra barn af borgerlige modstandsfolk over en tid som socialdemokratisk EU-modstander til overbevist internationalist og europæer. Om prisen for politik - om skuffelser, nederlag og håbet om nye sejre.

Vært: Synne Rifbjerg

13. oktober

Mandebetroelser med kvindelige indspark: **Leth, Sabroe og Stockmann**

Jørgen Leth og **Morten Sabroe** er provokerende og kontroversielle forfattere, der på hver deres vis har sat gang i stærke diskussioner om køn og moral. Nu er de to gået i clinch med hinanden i en mailbog med titlen Det er derfor folk knepper så meget i dette land (udgives primo oktober). Her sætter de ikke alene læsernes, men også hinandens tolerance på prøve. Skulle der blive lagt for mange fingre imellem, vil den noget yngre **Camilla Stockmann** gøre sit til at lufte ud i mandehørmen. Stockmann er bl.a. forfatter (sammen med Maise Njor) til bestselleren CHOK om kvindeliv med småbørn og skilsmisser. Publikum er velkomne til at deltage i diskussionen.

Vært: Marie Tetzlaff

20. oktober

Man On Wire.

Den engelske, dansk gifte filminstruktør **James Marsh** fik i foråret en Oscar for sin dokumentarfilm 'Man On Wire' om Philippe Petit, der gik på line mellem tvillingetårnene i World Trade Center. James Marsh vil vise klip fra filmen og fortælle om sit arbejde med dokumentar- og spillefilm og vanskelige stjerner. Måske møder vi også Oscar himself... Arrangementet foregår på engelsk

Vært: Marie Tetzlaff

27. oktober

Benny Andersen med venner.

Vi fejrer den mellemfolkelige digter Benny Andersens 80 års fødselsdag 7. nov. - og udgivelse af en ny bog i oktober - med en festlig aften med 'Benny & His All Stars':

Vært: Marie Tetzlaff

29. oktober

Børnene, mændene og kvinderne og alle (skyld)følelserne.

Tredje del af **Ida Jessens** Hvium trilogi er udkommet, endnu en fremmed dukker op på landet, og hvad sker der? Ida Jessen ved bedre end nogen anden, hvad der driver kvinderne. Hun kan kærlighedens ABC og er ikke bange for at skabe en mulig kvindelig skurk. Der er dog altid flere nuancer end fordømmelser i Ida Jessen menneskeskildringer. En aften med forfatter Ida Jessen om hendes nye roman "Børnene".

Vært: Synne Rifbjerg

10. november

20 året for Murens fald

Den 9. november er det 20 år siden Muren - og med den Jerntæppet - faldt.

To garvede kendere af det delte Europa, **Niels Barfoed** og **Jan Bo Hansen**, Weekendavisen, markerer jubilæet med hver sin bog: Niels Barfoed fortæller om sit hemmelige liv bag Jerntæppet, og Jan Bo Hansen fortæller Murens historie. De to vil diskutere med hinanden og publikum og vise de vigtigste billeder. Dertil brun stemningsmusik fra Jerntæppets tid, på elorgel og melankolsk klarinet. Kapelmester:

Torben Steno.

Vært: Marie Tetzlaff

12. november

Sissel Tolaas

I anledning af udstillingen, The World is Yours - International samtidskunst på Louisiana taler Synne Rifbjerg med den norskfødte kunstner Sissel Tolaas. Hun citerer gerne Napoleons sendebud til Josephine langt fra Paris: "Hjemme om tre dage. Gå ikke i bad." I dag skal vi lugte af alt andet end os selv. En aften om duft-døvhed og rengøringsvanvid, Corporate Smell (virksomhedsduft design), men især om angst, nedsat tolerance overfor andre racer og globalisering.

Vært: Synne Rifbjerg

26. november

Mit liv som bog. Gode råd og dårligt selskab.

Tine Bryld og **Erik Clausen** har begge fået deres liv fortalt i bogform dette efterår. Denne aften mødes de og fortæller selv, hvordan de synes, det er gået med det samfund, de begge har præget og aktivt kastet sig ind i som kunstnere, oprørere, debattører, rådgivere og livsnydere. Mød "venstrefløjens Sussi og Leo" (citat Erik Clausen) til en munter snak om alvorlige sager som Christiania, Røde Mor, Clausen og Petersen, Tværs, mænd og kvinder, højre og venstre.

Vært: Synne Rifbjerg

1. december

Hvordan verden blev moderne.

Historikeren og forfatteren **Søren Mørch** - aktuel med Store forandringer og Vældige ting - fortæller med nogle eksempler (Luther, Newton, Goethe, Riefenstahl, Picasso, Lange) om hvordan det gik til at verden blev som den er: Moderne.

Vært: Marie Tetzlaff

3. december

Til lands, til vands og ud i det blå. Nye huse og landskaber, fodspor og fortællinger.

En crossover-aften op til klima-topmødet om tilfældighed og system, indgreb og natur. Med billeder af bygninger, beplantninger, pladser og rum. Gæsterne er arkitekten **Bjarke Ingels**, landskabskunstneren **Stig L. Andersson**, fra SLA arkitekter, skribenten og filmmageren **Allan de Waal**, musikerne **Spejderrobot** med **Emil de Waal** på trommer og landskabslyd.

Vært: Synne Rifbjerg