

LOUISIANA LIVE FORÅR 2018

ONSDAG 24.JAN. KL 19.30
5440 GANGE RUNDT OM JORDEN

En aften med den amerikanske astronaut Scott Kelly.

Vi starter årets LIVE-sæson med et eksklusivt besøg – og en tur op til stjernerne. NASA astronaut Scott Kelly har rejst i alt fire gange ud i rummet, har tre gange stået i spidsen for Den Internationale Rumstation ISS og tilbragte sidste gang 340 dage i rummet – det længste ophold derude nogensinde.

Mød Kelly og hør hans beretning om det hele: om livet som astronaut - på jorden og med 28.000 kilometer i timen igennem space; om vægtløshed, isolation og det multinationale fællesskab om bord på ISS; om rumfartens betydning for menneskeheden og en forestående rejse mod Mars; og hvordan synet på verden forandrer sig, når man ser den ude- og oppefra.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TIRSDAG 30. JANUAR KL 19.30
GOEBBELS SEKRETÆR

En aften om spørgsmålet: Hvad ville vi have gjort?

Brunhilde Pomsel var en pige, som så mange andre. Indtil den dag, hun nærmest ved et tilfælde blev sekretær og stenograf for den tyske propagandaminister Joseph Goebbels. Sammen med ham og Adolf Hitler endte hun i 1945 i bunkeren under Berlin og blev vidne til både deres selvmord og Det Tredje Rigets undergang.

Filmen 'Et tysk liv' er ét langt interview med Brunhilde Pomsel, hvor den i sin tid 103-årige kigger tilbage på sit liv. Filmen er et uhyre interessant tidsdokument, der i sidste ende konfronterer os alle med spørgsmålet, hvordan vi selv ville have ageret. Kom og se udsnit af filmen og mød én af instruktørerne, **Florian Weigensamer**, som fortæller om projektet og sine refleksioner omkring, hvordan et helt land kunne falde for nazismen.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TORSDAG 8.FEB. KL 19.30
BALLETMASTER NIKOLAJ HÜBBE

Hvordan udvikler man den absolutte elite i klassisk ballet? Hvad kræver det at blive den bedste? Og hvordan udvælger man de dygtigste - og fravælger de andre?

Selv har balletmesteren **Nikolaj Hübbe** været en af de bedste, siden han som 10-årig begyndte på det Kongelige Teaters Balletskole. I dag har han ansvaret for at udvikle de kommende ballettalenter, et arbejde, man fik indblik i med DR-serien "I forreste række". Sidste år rundede Nikolaj Hübbe 50 år. I aften ser han tilbage på et liv med balletten og fortæller om arbejdet med fremtidens ballettalenter.

Vært: Anna Ingrisich

**TIRSDAG 20.FEB. KL. 19.30
DA KRISTIAN BLEV VAHID**

Om den danske forfatter Kristian Husted's rejse igennem Europa som flygtning. Hvordan er livet på flugt? Dette spørgsmål er udgangspunktet for Kristian Husted's projekt. En dag rejser han til den græske ø Lesbos, skifter identitet fra dansk til iransk og begynder livet som flygtningen Vahid. Sammen med andre flygtninge rejser han igennem Europa, og oplever hvordan mennesker på flugt bliver mødt af det europæiske asylsystem. Rejsen ender i Sandholmlejren, hvorfra Vahid sendes ud til et dansk asylcenter sammen med 200 mænd fra hele verden.

Mød **Kristian Husted**, der fortæller om livet som Vahid og sit hjemland Danmark, som han har set med nye øjne. Bogen Vahid udkommer i starten af februar og vil med sikkerhed ramme debatsiderne i mange uger frem – for det er en historie om både dem og os.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 27.FEB. KL 19.30
OM AT SKRIVE SIT LIV - MØD FORFATTERNE THOMAS
KORSGAARD OG LEONORA CHRISTINA SKOV**

Hvordan forvandler man sit liv til litteratur? Hvordan gør man dybt personlige erfaringer med svigt, fortællelser og ensomhed til noget alment? Og kan man overhovedet skrive sådan en bog og bevare et forhold til sine nærmeste - eller må man vente, til de er væk? Louisiana LIVE får besøg af de to forfattere **Thomas Korsgaard** og **Leonora Christina Skov** til en snak om udstødelse, sorg, seksualitet - og litteratur.

Thomas Korsgaard debuterede med romanen **'Hvis der skulle komme et menneske forbi'** i 2017. Et portræt af en familie i økonomisk krise – set med et barns øjne.

Leonora Christina Skov er netop udkommet med erindringsromanen, **'Den, der lever stille'**, den faktiske historie om sig selv og sit liv, som hun besluttede at skrive efter sin mors død.
Vært: Anna Ingrisch

**TIRSDAG 6.MAR. KL 19.30
DØD, DRUK OG DJÆVLE****En aften med forfatter Kim Leine**

Siden Kim Leine i 2007 debuterede med erindringsromanen 'Kalak', har han været én af de mest markante stemmer i dansk litteratur. Med 'Profeterne i Evighedsfjorden' fulgte det internationale gennembrud - romanen blev oversat til 23 sprog, vandt Nordisk Råds Litteraturpris, De Gyldne Laurbær, Politikens og Weekendavisens Litteraturpris og blev i 2017 shortlistet til den engelsksprogede verdens største litterære pris, The International DUBLIN Literary Award.

Nu er Leine klar med efterfølgeren 'Rød Mand/Sort Mand' - det andet bind i denne voldsomme trilogi om Grønlands kolonisering. Mød Leine umiddelbart efter bogens lancering og hør om hans ubrudte fascination af landet mod nord og alle dets historier. Morten Kirkskov, Skuespilchef for det Kgl. Teater, læser passager fra bogen.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TORSDAG 15.MAR. KL 19.30

Ditte Hansen og **Louise Mieritz** er blandt tidens mest populære og markante satirikere og skuespillere.

De blev mødt af en decideret 'love storm', da DR uventet stoppede den populære komedieserie "Ditte & Louise"; en serie om to skuespillerinder i 40'erne med rod i både karriere og kærlighedsliv. Hvor meget minder den serie egentlig om de to skuespillerinders eget liv? Hvordan forvandler man nederlag til ny kreativitet?

Og har køn overhovedet noget med komik at gøre?

Mød de to til en samtale om deres arbejde, humor, kvinder, mænd og #Metoo.

Vært: Anna Ingrisch

**TORSDAG 22.MAR. KL 19.30
PÅ OFRENES SIDE**

En aften med Anne Birgitte Stürup

I sagen mod Amagermanden stillede hun et æggeur på bordet foran nævningene og satte det på tre minutter. Tiden i retssalen stod nærmest stille og det skulle den også.

For Anne Birgitte Stürup ville demonstrere, hvor lang tid det tager at kvæle et menneske – og at den anklagede havde handlet med fuldt overlæg.

For et år siden gik Danmarks måske mest kendte og hårdføre anklager på pension.

Gennem 45 år og ved flere end 130 retssager har hun været konfronteret med drab, vold, voldtægt og misbrug af børn. Mød Anne Birgitte Stürup til en samtale om et liv i anklagemyndighedens tjeneste, om ret og retfærdighed og hvorfor det for hende altid har været vigtigt, at give ofrene en stemme.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 27.MAR. KL 19.30
MARTIN BREUM**

Nærmer rigsfællesskabet sig sin afslutning? Danmark og Grønland marcherer i hver sin retning; I Grønland har trangen til selvstændighed aldrig været stærkere - i Danmark arbejder stærke kræfter på at gøre kongeriget til en arktisk stormagt. Grønland udgør 98 procent af vores samlede territorium, så hvad vil en løsrivelse betyde?

For vores identitet, vores historie og sikkerhed? Journalist, forfatter og Arktis-kender **Martin Breum** borer i sin nye bog Hvis Grønland river sig løs - en rejse i kongerigets sprækker sig ned i dilemmaerne. Mød Martin Breum til debat om Grønland, Arktis og rigsfællesskabets fremtid.

Vært: Anna Ingrisch

**ONSDAG 4.APRIL KL 19.30
ÉNEREN**

En aften om Jørn Utzon

Han ville være fyldt 100 år den 9. april 2018 og hans operahus i Sydney er en af de mest ikoniske bygninger i verden. Men Jørn Utzon var meget mere end ophavsmanden til et enkelt værk og måske er det først i dag vi forstår omfanget af hans arbejde og hvor stor en arkitekt og personlighed han var.

Kom og hør om Jørn Utzons liv, virke og betydning, når fire fortællere med særligt kendskab til arkitekten møder op i koncertsalen: Utzons datter Lin, hans tidligere assistent og rejsekammerat **Hans Munk Hansen**, arkitekt **Lene Tranberg** samt **Lasse Andersson** fra Utzon Center i Aalborg, som den 9. april åbner dørene til en stor rejse- og jubilæumsudstilling 'Horisont'.
Vært: Marc-Christoph Wagner

SØNDAG 8.APRIL KL 14 FODBOLD – FASCINATION, FÆNOMEN, FILOSOFI!

En eftermiddag med landsholdstræner Åge Hareide.

Efter mange år med jævne præstationer er det danske fodboldlandshold vækket til live igen og skal om nogle få uger dyste om verdensmesterskabet i Rusland. Opsvinget har et navn og et ansigt: Åge Hareide.

Mød den sympatiske nordmand, der selv har haft en karriere som spiller og har vundet flere mesterskaber som træner. Hvordan former man et hold? Hvad har fodbold med filosofi og ledelse at gøre? Kan man holde hovedet koldt og bevare jordforbindelse i en verden, hvor der handles spillere for over en milliard? En eftermiddag i fodboldens tegn – til fans og alle dem, der holder af fodbold som kultur.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TORSDAG 12.APRIL KL 14 DIRIGENTEN FOR DET HELE - EN AFTEN MED PHILLIP FABER

Han er 33 år, og drømmer om, at vi igen skal være Des med hinanden; Han bor på Nørrebro, og synes, at alle burde kende Beethoven; han er uddannet fra konservatoriet, men har været quizmester. DR Pige Korets chefsdirigent forbinder klassisk dannelse med folkelighed, og værdsættes for sin evne til at formidle klassisk musik - blandt andet i tv-programmet Den klassiske musikquiz. Mød Phillip Faber til en samtale om dannelse, god opdragelse, og om at gøre den klassiske musik både folkelig og ungdommelig.

Vært: Anna Ingrisch

TIRSDAG 17.APRIL KL 19.30 DEN HØJESTE KUNST

En aften om opera med Kasper Holten

Kasper elsker opera. Sådan har det været, siden han var ung. Sådan er det stadig. Nu har Kasper Holten skrevet en lille bog om sin store kærlighed - om arier, (mester)værker, kor, komponister, operahuse og alle følelser, som forløser det hele.

Mød Kasper Holten til en snak om operaens verden. Men ikke kun det, for opera skal høres. Derfor tager Kasper Holten en kurv indspilninger med, som han deler ud af og som vil fylde koncertsalen denne aften.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 24.APRIL KL 19.30
EN AFTEN MED CONNIE HEDEGAARD**

Politiker, journalist, tv-vært, minister, EU-kommissær, klima-forkæmper - Connie Hedegaard har været vidt omkring. Nu sætter hun sig for bordenden i en af landets største medie-koncerner, Berlingske Media, i en tid hvor medielandskabet ændres drastisk. Mød hende til en samtale om medier og magt, om klima-debatten - og ikke mindst om hvad der driver en af landets mest markante offentlige personligheder.

Vært: Anna Ingrisch

**TIRSDAG 1.MAJ KL 19.30
SMÅ PÅSATTE BRANDE****En aften med den amerikanske forfatter Celeste Ng**

Du kender nok ikke navnet eller har læst bogen, for den udkommer på dansk samme dag, som forfatteren – for første gang – gæster Danmark og Louisiana LIVE. Men både **Celeste Ng** og hendes værker kommer du til at høre meget mere om. I USA er hun en rising star - anmelderne roser hende og romanen '**Små påsatte brande**', der af flere omgange er blevet kåret som den bedste i 2017, er i gang med at blive til en tv-serie med verdensstjernen Reese Witherspoon i hovedrollen.

Med andre ord: Oplev en ægte Danmarks-premiere, når Celeste Ng gæster Louisiana denne aften. Mød forfatteren og hendes univers, hvor små brande bliver til en stor.

Vært: Marc-Christoph Wagner.

TIRSDAG 8.MAJ KL 19.30**En aften med forfatter og journalist Arne Hardis**

Forfatter og journalist Arne Hardis skriver om dansk politik som ingen andre. Hele livet har han fulgt bevægelserne på den politiske scene, og med et indgående kendskab til Socialdemokratiets historie har han senest udgivet bogen '**Den kætterske socialdemokrat**' - om den kontroversielle Jørgen Dich, der forudså velfærdsstatens omsiggribende dominans.

Mød Arne Hardis til en samtale om politiske bevægelser, om velfærdsstatens udvikling - og måske også hans egen.

Vært: Anna Ingrisch

**ONSDAG 16.MAJ KL 19.30
MR. ANDEN VERDENSKRIG****En aften med den britiske historiker Antony Beevor**

Antony Beevors bøger om Stalingrad, den spanske borgerkrig og Berlins fald i 1945 er blevet til klassikere – og har læsere langt ud over den historiske fagverdens. I slutningen af maj offentliggør han et nyt storværk '**Arnhem – Slaget om Broerne 1944**'. Men den prisbelønnede historiker har ikke blot et skarpt blik på fortiden, han er også en interesseret iagttagere af den europæiske samtid inklusiv sit eget hjemlands Brexit.

Det er med andre ord en vaskeægte stjerne, der besøger Louisiana LIVE denne aften.

Mød en europæisk intellektuel i særklasse, hør om hans fascination for historien og hvordan man vækker den til live, så den bliver ved med at fange nye generationer.

Bemærk, at samtalen foregår på engelsk.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TIRSDAG 22.MAJ KL 19.30
EN AFTEN MED DANSK KULTURLIVS GODFATHER
MORTEN HESSELD AHL

Direktør i Det Kongelige Teater, kulturdirektør på DR, direktør på Dagbladet Information og nu øverste chef på Gyldendal, krimiforfatter og kommentator: Morten Hesseldahl spiller en absolut hovedrolle i kulturlivet. Hvilket aftryk ønsker han at sætte? Hvordan hænger aviser, tv, opera og litteratur sammen? Hvad sker der for kulturpolitikken? Og hvad er fremtiden for bøgerne i det gamle forlag? Mød Hesseldahl til en samtale om, hvad vi skal - og ikke skal - med kulturen.

Vært: Anna Ingrisch

TORSDAG 31.MAJ KL 19.30
MELLEM DRAMA OG DRAMATEN

En aften med den svenske skuespiller **Mikael Persbrandt** og forfatteren Carl-Johan Vallgren. Han er én af Nordens mest markante ansigter – med kendte roller som Gunvald i den svenske TV-serie Martin Beck eller som Anton i Susanne Biers Oscar-vindende Hævnen.

Men vejen til succes har været broget og som Mikael Persbrandt selv formulerer det: mange tårer er fældet. Nu har han sammen med den prisbelønnede forfatter Carl-Johan Vallgren udgivet bogen: **Som jeg husker det**. Om opvæksten alene hos sin mor. Om kunstnerisk talent og deroute. Om tiden på Sveriges nationalscene Dramaten. Men også om de kaotiske år med alkohol, kokain og et liv på avisernes forsider. Mød de to karismatiske herrer, når de gæster Louisiana LIVE den sidste dag i maj, og taler om det hele: om teater, skuespil, drømmeroller, om vejen til stjernerne og om at samle sig selv op.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TIRSDAG 19.JUNI KL 19.30
FRA MENNESKE TIL MASKINE - MED DEN AMERIKANSKE
TEKNOLOGI-KRITIKER NICHOLAS CARR

Hvad gør internettet ved vores hjerner? Gør ubegrænset adgang til information os ude af stand til at tænke selv? Er det i virkeligheden mennesket, der kommer til at tjene teknologien i stedet for omvendt?

Spørgsmål som disse har optaget forfatter og teknologi-kritiker Nicholas Carr igennem mange år. Hans bestsellere 'The Shallows: What the Internet Is Doing To Our Brains', 'The Glass Cage' og senest 'Utopia Is Creepy' er oversat til mere end 25 sprog, og med bidrag til bl.a. Wall Street Journal og New York Times har han været en af de stærkeste kritiske stemmer i den globale diskussion om den teknologiske udvikling.

Mød Carr denne aften til halvårets sidste LIVE – om at være menneske i den digitale tidsalder.

Vært: Marc-Christoph Wagner

LOUISIANA LIVE EFTERÅR 2018

**TORSDAG 30.AUGUST KL 19.30
FRA STJERNEJOURNALIST TIL POLITIKER**

Anna Libak har som markant journalist og debattør i årevis blandet sig i den offentlige debat, med stærke holdninger og perspektiver, ikke mindst da hun tidligere på året udgav bogen "forstå populismen!". Alligevel ønsker Anna Libak et sceneskifte: "Jeg har i årevis været politiker uden ansvar", lød det da hun annoncerede at hun nu stiller op til Folketinget. Hvorfor pludselig tage dét ansvar? Hvad er det tillokkende i et ellers så udkældt erhverv som det politiske?

Mød journalisten, og politiker, til en snak om ansvar og politik, og hør hende også fortælle om sin seneste bog "Forstå Populismen".

Vært: Anna Ingrisich

**TIRSDAG 4.SEPTEMBER KL 19.30
RØD BLOK? BLÅ BLOK? SIG SELV NOK?**

En aften med Morten Østergaard fra De Radikale

Folketingsvalget rykker nærmere og spørgsmålene i og til dansk politik hober sig op. Er det enden på Lars Løkke som statsminister? Kan Mette Frederiksen regere alene? Er Dansk Folkeparti klar til regeringsansvar? Kommer Nye Borgerlige over spærregrænsen ved at se bort fra alle de konventioner, Danmark er en del af?

De Radikale har i årtier siddet med nøglen til magten og har forankret regeringen i midten af Folketinget. Men hvad nu, hvor blokkene er i opbrud? Hvad vil partiet og manden, som leder det i dag? Hvem er Morten Østergaard, der står med arven efter karismatiske Marianne Jelved og Margrethe Vestager? Kan han holde sammen på De Radikale, der nu også er begyndt at tale om udlændige og danskhed? Ender han ude på sidelinjen eller alligevel som kongemager?

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 11.SEPTEMBER KL 19.30
DEN STORE ROMAN OM FAR - EN AFTEN MED
FORFATTEREN MATHILDE WALTER CLARK**

"Din far er død". Mathilde Walter Clark frygtede lige netop dette opkald. Af skræk for at glemme ham og deres forhold og historie satte hun sig for at skrive om ham: Den fraværende far, der bor i Amerika. Hvad er det egentlig med de der fraværende fædre? Kan de bringes til stede som litterære figurer? Kan en roman ligefrem skabe eller genskabe en virkelig relation?

Mød forfatteren til romanen 'Lone Star' til en snak om far, fejltagelser og familiehemmeligheder.

Vært: Anna Ingrisich

**TIRSDAG 18. SEPTEMBER KL 19.30
DEN MAN ELSKER...**

En aften med den amerikanske forfatterkomet **Gabriel Tallent**.

Da hans debut *My Absolute Darling* udkom sidste år, tog den USA med storm. Stephen King erklærede bogen "a masterpiece" og indrømmede, at han ikke havde formået at skrive en historie som denne igennem hans 40-årige forfatterskab. En roman, der tager læseren ind i det mørkeste mørke af den menneskelige eksistens og skildrer den 14-årige Turtle Alvestons bedrifter for at undslippe sin karismatiske, men samtidig voldelige og altdominerende far.

Mød forfatteren til *Min kæreste elskling* i den eneste samtale, han deltager i, mens han er i Danmark i forlængelse af bogens udgivelse den 4. september. Hør om hans udsædvanlige opvækst og vej ind i litteraturen – og hvorfor det ifølge ham er vigtigt at tematisere overgreb, lige meget om disse sker mod kvinder, kloden eller samfundet.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 25. SEPTEMBER KL 19.30 – SOM DEL AF
FULDMÅNE ARRANGEMENT
LOUISIANA LIVE MED ANDREAS MOGENSEN**

På denne aften er der samtidig en unik mulighed for at møde Danmarks første og eneste astronaut **Andreas Mogensen**, der var den første dansker i rummet og ombord på International Space Station (ISS). Hør ham fortælle om sine oplevelser i rummet, sin karriere og sit syn på verdenen i samtale med journalist og LIVE-vært **Marc-Christoph Wagner**.

**TORSDAG 27. SEPTEMBER KL 19.30
ELISA KRAGERUP BAG KULISSEN**

Elisa Kragerup kender til at være en outsider, men er i den grad blevet det modsatte. Den fantasifulde og kompromisløse instruktør har været rost til skyerne, om det så har været Shakespeares "Romeo og Julie" eller Ribbjergs "Den kroniske uskyld". Nu sidder hun for bordenden som teaterdirektør og kunstnerisk leder på Betty Nansen Teatret, hvor hun præsenterer sig som både kollektivist og leder. Mød **Elisa Kragerup** i samtale om Virginia Woolf, teaterliv, fællesskab og om at være både outsider og indenfor.

Vært: Anna Ingrish

**TIRSDAG 2. OKTOBER KL 19.30
HVAD DER BURDE SIGES...**

En aften med taler af og samtaler imellem forfatter Julie Mendel, iværksætter **Caroline Søborg Ahlefeldt**, skuespiller **Peter Mygind** og geolog **Minik Rosing**. Den første tirsdag i oktober åbner Folketinget. Statsministeren holder en tale til nationen, som oppositionen bagefter kritiserer. Særlig i et valgår. Men hvad, hvis vi satte os ud over dette politiske ritual? Hvad burde vi fokusere på som samfund? Hvilke visioner burde vi formulere? Hvilke udfordringer skulle der gøres noget ved?

I løbet af denne aften leger vi Folketinget for en stund. Julie Mendel, Caroline Søborg Ahlefeldt, Peter Mygind og Minik Rosing får ordet og magten og taler om ting, som hver især optager dem. Lige ud af posen og uden diplomatiske hensyn.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 9.OKTOBER KL 19.30
FOLK DER SKABER KLÆDER****En aften med Mads Nørgaard og Anne Christine Persson**

Dansk design er verdensberømt, men hvad er historien, når det gælder dansk tøjdesign? Hvordan har dansk mode udviklet sig de sidste hundrede år? Hvem har bestemt stilen, dikteret retningen og udstukket linjen for fremtiden?

Det hidtil største opslagsværk om dansk mode Dansk Modeleksikon udkommer i oktober og fortæller om tendenserne, mærkerne og de mennesker, der har skabt dansk tøjmode - fra Margit Brandt til Stine Goya.

Bag bogen står **Mads Nørgaard** og **Anne Christine Persson**, to af Danmarks mest indflydelsesrige modekendere. Mød dem til en snak om tid og tøj og hør dem folde det store danske modeleksikon ud.

Vært: Anna Ingrisch

**TIRSDAG 16.OKTOBER KL 19.30
SKAL MAN OPLEVE DESPERATION FOR AT SKRIVE OM DET?**

Må man lade sig indespærre i et malaysisk fængsel for at kunne skrive om desperation og ensomhed? Må man lade sig afhøre af politiet for at kunne beskrive, hvordan de gør? Den metode har forfatter Daniel Dencik i hvertfald benyttet sig af. Han kalder det "Method Writing" og i sin nyeste roman 'Nordisk Vildt' har egne erfaringer været afgørende.

Den filosofi-uddannede filminstruktør er aktuell med en ny roman, hvor han prøver at finde ud af hvad det egentlig vil sige at være tvilling, at miste og blive genforenet. Mød forfatteren **Daniel Dencik** til en aften om broderskab, mystik, tab og genforening.

Vært: Anna Ingrisch

**TIRSDAG 23.OKTOBER KL 19.30
NOGET VED MUSIKKEN - EN AFTEN MED CILIUS & HAMMER**

Med lidt mere humor og lidt mindre højtidlighed præsenterer radioværterne, og de klassiske musikere, Mathias Hammer og Frederik Cilius hver uge lytterne for klassisk musik, og denne aften tage de musikken - og al deres viden - med til Louisiana.

Hvordan lærer man egentlig at genkende musik på en enkelt tone? Er det hård træning eller faktisk udtryk for genialitet? Behøver man at vide, hvad musikken handler om for at forstå den? Hvorfor siger man, at store komponister har indgået en pagt med djæveln?

Få svar på disse spørgsmål og mange flere, når **Frederik Cilius** og **Mathias Hammer** kommer på besøg til en samtale om absolut gehør, musikalsk dannelse, humor og vidunderlige toner.

vært: Anna Ingrisch

**TIRSDAG 30.OKTOBER KL 19.30
MORDET I ORIENTEN****En aften om Khashoggi-sagen med Helle Malmvig og Martin Krasnik**

En kritisk journalist går ind på sit lands konsulat, bliver dræbt af en omrejsende "specialpatrolje" og ender formentlig skåret i småstykker i en tyrkisk skov. Regimet nægter først alt, for siden at komme med den ene absurde indrømmelse efter den anden.

Det lyder næsten som fiktion - en farce, udspillet på den globale teaterscene - men det er blodig alvor. Vi har inviteret to af landets skarpeste iagttagere, Helle Malmvig fra Dansk Institut for Internationale Studier samt Weekendavisens chefredaktør Martin Krasnik til at gøre os klogere på det hele. Hvor stor er Saudi-Arabiens magt? Hvilke

hensigter har Tyrkiet? Og hvad siger Vestens reaktion om vores forhold til Mellemøsten og ikke mindst: vore egne værdier?

Vært: Marc-Christoph Wagner

TORSDAG 1.NOVEMBER KL 19.30 VERDENS MORGEN

En aften om Renæssancen med den tyske historiker Bernd Roeck

Banebrydende, imponerende, fascinerende, strålende, epokegørende – bogen *Der Morgen der Welt. Geschichte der Renaissance* tog den tyske offentlighed med storm, da den udkom sidste år. I mere end ti år havde historikeren Bernd Roeck arbejdet på de 1300 sider og var kommet frem til en helt ny fortælling om renæssancen, som han anser som en forlængelse af, snarere end et brud med Middelalderen.

Mød Roeck og hør om hans syn på den tid, der ligger til grund for vores egen. En epoke, hvor vi begynder at stille spørgsmålstegn ved autoriteter, hvor den frie tanke fødes og vi opdager værdien af åbenhed, rettigheder og tolerance, ikke mindst over for andre kulturer. Og en epoke som giver os kunstværker og kulturskatte, som den dag i dag betragtes som enestående i historien. Samtalen foregår på engelsk.

Vært: Marc-Christoph Wagner

TIRSDAG 6.NOVEMBER KL 19.00 NB KUNSTEN I GADEN

En aften om den verdenskendte ukendte street artist Banksy

Hvem ejer kunsten på gavlene, muren og brostenene? Hvordan hænger Israel-Palæstina konflikten sammen med street art? Og hvordan kan en verdenskendt kunstner fortsat være ukendt? En ny film om den omdiskuterede street artist **Banksy** sætter spot på gadekunsten og dens rolle i vores samtid, og vi bliver taget med bag om den både verdenskendte og helt ukendte kunstner.

Vi viser filmen *'The Man Who Stole Banksy'* (spilletid 93 min.) og lægger op til filmen med samtale med en af Danmarks fremmeste Banksy-kendere, kurator Toke Lykkeberg, og diskuterer hvordan gadekunst kan, og skal, forstås i samspil med politik, økonomi og storpolitik.

Vært: Anna Ingrisch

TIRSDAG 13.NOVEMBER KL 19.30 OG VÆK ER BARNDOMMENS LAND

En aften med forfatter Jens Smærup Sørensen.

Hans seneste bog *'Jens'* er den meget personlige fortælling om en mand, der har fulgt det danske samfund og dets omskiftelser fra sidst i 40'erne frem til i dag. Det handler om en opvækst på landet, om livet på gården, om opbrud og studierne i storbyen, om at rejse ud i verden og at vende tilbage til et land, der slet ikke ligner barndommens længere.

Mød én af Danmarks bedste og mest hædrede fortællere og forfattere, **Jens Smærup Sørensen**, til en samtale om rødder og udlængsel, om litteratur og levet liv, om erindring og den tid, vi lever i.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 20.NOVEMBER KL 19.30
AT GÅ NØGEN****En aften med forfatter Janne Teller**

Hvordan skaber vi sammenhæng i usammenhængende tider? Hvordan begår vi os i en global, multikulturel og i stigende grad virtuel verden? Hvad splitter os, hvad samler os? Og hvordan kan kunsten og litteraturen bidrage?

Mød en stemme, der bliver hørt – her i Danmark, men også ude i verden. Janne Tellers bøger *Odins Ø*, *Intet*, *Hvis der var krig i Norden* er blevet internationale bestsellere.

Hendes essays bliver trykt i verdens mest renommerede aviser. Teller selv sidder med i juryen for den prestigefyldte Tyske Boghandels Fredspris, der uddeles hvert år i forbindelse med bogmessen i Frankfurt.

Teller er uddannet cand.polit. og har bl.a. arbejdet for FN med humanitære og fredsskabende opgaver mange steder i verden. Lige nu er Teller aktuell med bogen *At gå nøgen*, som består af enogtyve essays om fremmedhed, kunst og forsøget på at være menneske.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 27.NOVEMBER KL 19.30
STILHEDENS MESTER****En aften om maleren Vilhelm Hammershøi**

Hans værker fascinerer stadig 100 år efter hans død. Farverne, roen, ja intimiteten i motiverne – man er ikke i tvivl, når man ser på et billede af Vilhelm Hammershøi.

Hvad er det, der gør hans kunst så enestående? Hvad har formet manden, hvis værker i dag bliver solgt for svimlende millionbeløb? Er det vores egen ensomhed og fremmedgørelse, vi genkender i hans billeder?

Mød Gertrud Oelsner, direktør ved den Hirschsprungske Samling, og Annette Rosenvold Hvidt kunstformidler på Statens Museum for Kunst, der har skrevet et nyt pragtværk om Hammershøis univers og bl.a. peger på betydningen af fotografiet i hans værk.

Vært: Marc-Christoph Wagner

**TIRSDAG 6.DECEMBER KL 19.30
HØJSKOLE FOR LIVET: EN AFTEN MED MEYER & KORSGAARD**

Livet skal leves fuldtonet og helt. Sådan lyder ordene fra den nytiltrådte forstander på Krogerup Højskole, Rasmus Meyer. I en tid hvor den store fortælling er, at livet er farligt, er det vigtigt at tro på at livet er godt - og måske næres den tro allerbedst på højskoler? Louisianas nabo, Krogerup Højskole, har fået et nyt forstanderpar, der vil skabe rum for tillidsfuld samtale og konstruktiv debat. Mød Krogerups **Rasmus Meyer** og Zetlands **Lea Korsgaard** til en samtale om at være menneske i en stor og uoverskuelig verden og om troen på, at livet er godt.

Vært: Anna Ingrisich

**TIRSDAG 11.DECEMBER KL 19.30
LIV, DER BETRAGTES****En aften med forfatteren og litteraturskeren Niels Barfoed**

I en alder af 87 år ved man, at der ligger flere år bag én end foran. Tidligere venner og bekendte er måske gået bort, man ser ting og steder for måske sidste gang, kampe og kapitler i ens liv er afsluttet. Begyndelser til enden er titlen på Niels Barfoeds seneste bog.

Hvad bliver tilbage, når man ser sig om? Hvilke personer, bøger, musikstykker har betydet

noget? Hvad er essensen i et liv – både ens eget, men også de andres, som Barfoed igennem tiden så fint har formidlet: modstandsmanden Ole Lippmann, eventyren Knud Rasmussen, Benedicte, som var andet og mere end Knud W. Jensens kone? Mød **Niels Barfoed** til en samtale om de sidste ting. Om livet og døden, venskab og fjendskab, ungdom og alder, skuffelse og håb – og alt derimellem.
Vært: Marc-Christoph Wagner

LOUISIANA LIVE