

LOUISIANA LEJRSKOLE

29.8 – 2.9.2016



**FIRE DAGE PÅ LOUISIANA OG RUNDT OM I
NORDSJÆLLAND MED FOKUS PÅ KUNST,
ARKITEKTUR OG KREATIVITET**

GAVE FRA LOUISIANA LEARNING: VIND ET GRATIS LEJRSKOLEOPHOLD



Louisiana Lejrskole er...

Tid til kunstoplevelser i verdensklasse

Tid til fælles fordybelse og undren

Tid til nye perspektiver på tværs af fagene

Tid til at sætte kunst på skemaet

Tid til at lære af kunstneriske eksperimenter og kreativitet

Tid til at forstå billed-bombardementet i vores hverdag

Tid til dage ved vandet

Tid til gode grin

Hvad skal I gøre for at vinde et gratis Louisiana Lejrskoleophold?

Fortæl på max. 1 A4 side, hvorfor det lige netop er jeres klasse, der skal vinde et lejrskoleophold på Louisiana. Skriv til learning@louisiana.dk **SENEST 29.1.2016**.

Louisiana står for gratis undervisning hver dag på museet og overnatning på [Helsingør Vandrehjem](#). Der indgår morgen- og aftensmad samt madpakke til frokosten.

Skolen skal selv sørge for transport til hhv. Louisiana og Helsingør.

Vinderklassen får direkte besked og offentliggøres 4.2.2016.

LOUISIANA LEJRSKOLE FORSLAG TIL PROGRAM

Mandag: Ankomstdag og tur rundt i Helsingør

Ankomst om eftermiddagen til vandrehjemmet i Helsingør, hvor I tjekker ind og ser lidt på de lokale omgivelser. Kl 18 spiser I aftensmad og har en hyggelig bålaften i vandrehjemmets have ud til Øresund. Medbring kameraer.



Kronborg Slot, Helsingør



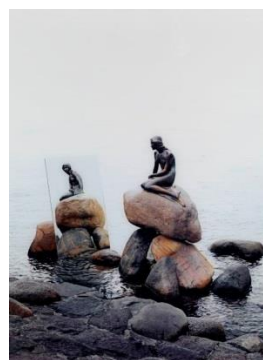
Bålaften på vandrehjemmet i Helsingør

Tirsdag: Louisiana dag 1. Tema *Krop og kunst*

Efter morgenmad på vandrehjemmet, mødes vi på Louisiana kl 10.30. Velkomst i parken og introduktion til en uge med kunst på skemaet. Om formiddagen er temaet "krop og kunst" i en 2-timers workshop med 1 time i udstillingerne og 1 time i værkstedet. Vi spiser frokost i cafeen, og bagefter står den på kropslige tegneøvelser i skulpturparken, hvor vi ser, hvor forskelligt vi tegner og fortolker kroppen. Om eftermiddagen går turen tilbage til Helsingør, og her kan I bl.a. besøge Kronborg Slot. Aftensmad og hygge på vandrehjemmet.



HAN af Elmgreen & Dragset.
Kulturhavn Kronborg.



When a country falls in love with itself af Elmgreen & Dragset.
Louisiana Museum for Moderne Kunst. Foto: Poul Buchard / Brøndum & Co.

Onsdag: Louisiana dag 2. Tema *Billeder og betydning*

Efter morgenmad på vandrehjemmet, mødes vi på Louisiana 11.15 til en 2-timers workshop med fokus på temaet "billeder og betydning". Hvad er billeder, og hvad gør de ved os? Vigtige redskaber i en tid, hvor billedstrømmen aldrig har været stærkere. Hvad adskiller fx skulpturer som billeder fra malerier eller fotografier? Vi ser på skulpturer ude og inde og skaber vores egne fortolkninger i værkstedet. Om eftermiddagen går turen tilbage

til Helsingør, hvor kunstnerne Elmgreen & Dragsets nyfortolkning af den lille havfrue: *HAN* kan ses. Derudover kan I opleve Kulturværftet, der er blevet et samlingspunkt for Helsingør by eller M/S Museet for Søfart, der med den nye bygning af tegnestuen BIG bidrager til udviklingen af Helsingørs byrum på havnen.



Louisiana. Den gamle villa set fra parken. Foto: Kim Hansen.

Torsdag: Louisiana dag 3. Tema *Arkitekturen omkring os*

Efter morgenmad på vandrehjemmet, mødes vi på Louisiana 11.15 til en 2-timers workshop med øvelser, der tager afsæt i arkitekturen omkring os. Her lærer vi grundprincipper for at tale og se på bygninger og rum ved at kigge nærmere på Louisianas arkitektur. Frokosten spiser vi på Louisiana. Eftermiddagen kan stå på en bustur til Fredensborg, hvor I finder klyngehuse af den verdensberømte danske arkitekt, Jørn Utzon og Fredensborg slot. Eller I kan tage en tur til København med en byvandring, hvor I bl.a. ser Paladsbygningen, udsmykket af Poul Gernes, som optakt til sidste dag på Louisiana med Gernes på programmet. Om aftenen er der aftensmad og hygge på vandrehjemmet i Helsingør.



Poul Gernes: Palads biografen i København.

Fredag: Louisiana dag 4. Tema *Kunstens eksperimenter med fokus på Poul Gernes*

Efter morgenmad og udtjekning på vandrehjemmet mødes vi på Louisiana 11.15 til 2 timers workshop med fokus på kunstens eksperimenter og kreativitet med afsæt i særudstillingen med Poul Gernes' metoder og udtryksformer i kunsten. Derefter frokost i cafeen. Om eftermiddagen er der afsked og afrejse.